

## İÇİNDEKİLER / CONTENTS

	<u>Sayfa/</u> <u>Page</u>
Ruhan KARADAĞ YILMAZ- Emir YEGANEH- <b>Türkiye ve İnan Sınıf Öğretmeni Yetiştirme Sistemlerinin Karşılaştırmalı Olarak İncelenmesi / Comparative Investigation of Classroom Teacher Training Systems in Turkey and Iran</b>	1-31
Nurcan UZEL- Kadir KARATEKİN- <b>Biyoloji ve Coğrafya Öğretmen Adaylarının Bazı Ekolojik Kavramlara İlişkin Bilişsel Yapılarının İncelenmesi / Investigation of Cognitive Structures of Preservice Biology and Geography Teachers Regarding Some Ecological Concepts</b>	33-53
Günel EMCHİYEVA- Nilnur TANDAÇGÜNEŞ KAHRAMAN - <b>İkincil Toplumsallaşma Aracı Olarak Yeni Medya ve İletişim Süreçlerini Pierre Bourdieu'nün Sosyolojik Yaklaşımı ile Değerlendirmek: Blogosfer ve Blogger İlişkisi / Assessing New Media and Communication Processes As A Secondary Socialization Tool Using Pierre Bourdieu's Sociological Approach: The Blogosfer and The Blogger Relationship</b>	55-91
Sinem GÜDÜM- <b>Yapay Zeka Çağında İnsansı Robotların Tanıtımı İçin Filmlerde Antropomorfizm Kullanımı: Ex-Machina Filmi/ Using Anthropomorphism in Movies For Promoting Humanoid Robots in The Age of Artificial Intelligence: Ex-Machina Movie</b>	93-101
Sinem EYİCE BAŞEV- <b>Web Uygunluk Analizi: Hepsiburada.Com ve N11.Com Karşılaştırılması/ Web Compliance Analysis: Comparison of Hepsiburada.Com and N11.Com</b>	103-124
Mahmut SAMAR- Ahmad EL-HERSH- <b>İslamî İktisatta Üretim Teorisine Genel Bir Bakış / An Islamic Economic View on Production Theory</b>	125-145
Necla YASDIMAN DEMİRDÖVEN- <b>Asr Sûresinin Kavram ve İ'rab Açısından Tahlili/ Analysis of Asr Surahs in Terms of Concept and Grammer</b>	147-178

Mustafa ULUÇAKAR- Cengiz özgün- <b>Neoliberalizmin ve Hegemonyanın Yeni Dili Total Bürokratikleşme: Eleştirel Bir Literatür İncelemesi/ The New Language of Neoliberalism and Hegemony Total Bureaucratization: A Critical Literature Analysis</b>	179-192
Nisa Gökden KAYA- <b>The Game Preferences Of Gifted Children/ Üstün Yetenekli Çocukların Oyun Tercihleri</b>	193-203
Sinan ÇAYA- <b>Sanatta, Avcılık Konusuna, “Arka Fonda” Değınmeler/ Background-Allusions to The Topic of Hunting, in Works of Art</b>	205-232
Kadir ALBAYRAK- Halime YEŞİLYURT- <b>Çocuk Edebiyatı Eserlerinde Bulunması Gereken Özelliklerin Umberto Eco’ Nun Cecü’nün Yer Cüceleri Örneğinde Analizi/ An Analyze of The Essential Features in Children's Literature Works By The Example of Umberto Ecos Tre Racconti</b>	233-248
Mutlu YORULDU- <b>Vergi Hataları ve Düzeltme Yolları: Hüküm ve Sonuçları Açısından Bir Değerlendirilmesi/ Tax Errors and Correction Methods: An Assessment of Provisions and Consequences</b>	249-261
Fatma KOÇ- <b>Kitâb-I Güzîde’de Geçen Birleşik Fiiller Üzerine Bir Değerlendirme/ An Evaluation on The Combined Actions Passed in Kitâb-ı Güzîde</b>	263-281
<b>Kitap Tanıtımı</b>	
Levent DUMAN- Özlem Şendeniz, “Kimdir Bu Lazlar?” Laz Kimliği ve Sanal Mekânda Lazca, İstanbul: İletişim Yayınları, 2020, 312 sayfa./	283-286